

★★

TOHOシネマズ西宮OS

出演：松尾スズギ／中山美穂／大東
駿介／土居志央梨／栗原類
／LiLiCo／福本清三
／乾直樹／穴戸美和公／堀
田真由／村杉蟬之介／オク
イユージ／岩井秀人／酒井
若菜／坂井真紀／秋山菜津
子

女を抱いて復讐するというとんでもない計画を思いつく。タイムリミットはたった1ヶ月。人知の及ぶあらゆる手を使って資産を減らしてゆくが、108人への道のりは果てしなく遠い。追い込まれた海馬は、やがて想像をはるかに超える「ある方法」で目標をクリアしようとするのだが・・・。

◆私は本作で松尾スズキの名前をはじめて知り、顔もはじめて知ったが、冒頭での夫婦喧嘩のシークエンスを見て思わず、この演技力は何？そう思ってしまったが、ストーリーが展開していく中、その思いはますます強くなっていくことに。他方、バブルの時代『世界中の誰よりきっと』の曲ですっかりファンになっていた歌手、中山美穂の演技力はますます。かつて清純派歌手の代表だった天地真理が日活ロマンポルノに出演した時には仰天したが、さて、「R18コメディ」の本作にみる、女優・中山美穂の演技力は？

◆ストーリーの問題設定がバカバカしいなら、その後の「いいね！の数だけ女を抱いて復讐する」というストーリーもバカバカしい限り。これなら、かつてのストーリー性豊かな(?)日活ロマンポルノの方がよほどましだ。私は、本作が始まって10分程してよほど席を立とうとしたが、「いや、それではダメ。」「やっぱり最後までみなければ」と言い聞かせ、我慢に我慢を重ねたが・・・。こんな映画を観るのは、ハッキリ言って時間のムダだった。

2019（令和元）年10月28日記