

SHOW HEYシネマルーム

★★★

タイムマシン

配給/ギャガ・コミュニケーションズGシネマグループ

2002 (平成14) 年8月14日鑑賞

Data

監督: サイモン・ウェルズ

出演: ガイ・ピアース/サマンサ・マンバ/ジェレミー・アイア
ンズ/シエナ・ギロリー/オ
ーランド・ジョーンズ/マー
ク・アディー/フィリーダ・
ロウ/オマーロ・マンバ

<ショートコメント>

この作品は、イギリス人作家H・G・ウェルズ原作のSF小説『タイムマシン』(1895年)を映画化したもので、これまでも数回映像化されている。ウェルズ原作のSF小説には、他に『モロー博士の島』や『透明人間』もあり、再三映像化されている。どんな出来になっているのか興味深かったが、結果はイマイチ。

最愛の彼女を失った過去を何とか変えたいと研究に取り組んだ主人公だったが、せっかく到達した過去でも、過程は違っても死亡という結果は同じだった。そこで主人公はさらに研究に没頭し、科学の進んだ未来へと旅立ったが、ちょっとした手違いのため、主人公が到達したのは何と80万年後の世界だった。そこで繰り広げられていた人間(?)達のストーリーは・・・?

CGを駆使した映像はそれなりに美しいし、2種類の未来人イーロイ族とモーロック族のイメージもわからないわけではないが、言ってみればそれだけのもの。従って格別感銘を受けるわけではない。これは、SF小説の映像化そのものの限界か、それとも私の感受性が鈍ったせいかな・・・?

同じようなSF映画である、リメイク版の『猿の惑星』(2001年度作品)は結構面白かったが・・・。

2002 (平成14) 年8月17日記