

ギャンブル・プレイ

2003(平成15)年12月10日鑑賞(東映試写室)



監督・脚本＝ニール・ジョーダン／出演＝ニック・ノルティ／ナッサ・クヒアニチェ／チェッキー・カリヨ／ジェラルド・ダルモン (20世紀フォックス映画配給／2003年イギリス・フランス・カナダ・アイルランド映画／109分)

……主人公は中年の落ち目のギャンブラーだが、その生き方は魅力的。だから幸運をもたらす若い美女も味方に……。そして人生最後の大バクチは、カジノの金庫からの現金と保管庫からの絵画強奪という二面作戦。果たしてどちらか本命なのか？ そして、その日カジノに立つ主人公には生涯最大のツキが回っていた……。

ギャンブラーは魅力的……？

ギャンブラー
賭博師という職業(?)は、反社会的で退廃的なものだが、なぜか小説や映画の主人公として登場することが多い。これはきっと、謎めいた男の魅力や一発勝負に賭けた人生の悲哀の魅力などを備えているからだろう。またカッコいいギャンブラーもいる。スティーブ・マックイーンがポーカーの名人位を賭けて、老練な賭博師と対決した『シンシナティ・キッド』(65年)などはその典型だった。

この映画の主人公は「落ち目」のギャンブラー

この映画の主人公ボブ(ニック・ノルティ)は、カッコいいギャンブラーではなく、中年の落ち目のギャンブラー。私から見れば、そんなに魅力的な男には見えないが、残り人生が少なくなっている中年男特有の「やさしさ」のためか、若く魅力的な女性アン(ナッサ・クヒアニチェ)と仲良しに……。しかも、アンが貢がされていた若い男との縁を切らせてのことだから、そりゃ立派なもの……。そして彼女を同居させてやりながら、「セックス抜き」も紳士的(?)で立派……。

リビエラというまち

ボブがギャンブラーとして活動している舞台は、フランスのリビエラ。ここは世界的なリゾート地で、カジノが点在するギャンブルのメッカとして有名（らしい）。落ち目になりながらも、ボブは何とかここで生きていた。しかし、このままではそのうち犯罪に走る！ そう考えてボブを監視しているのは警察官のロジェ（チェッキー・カリヨ）。ロジェはボブの生き方を批判しながらも、ボブの潔い生き方を一方では認め、その更生を願っていた。

魅力的なヒロインは東欧系の美女

このまちにあるカジノ・バーで働いていたのがアン。大きな目と東欧系の白い肌の美女だが、生き方は自由奔放。ヒモのような若い男と縁が切れると、あっさりボブの家に行きこみ、次第に良きパートナーに……。一世一代のカジノ襲撃計画のために、「ヤク」と手を切ろうとするボブは、自らの手に手錠をかけてベッドにくくりつけ、そのキーをアンに。「俺がキーをよこせと頼んでも絶対に渡すな！」と命令した。2日半にわたる「ヤク」との闘いに勝利したのは、ボブの根性プラス、アンの妖しげな「協力」によるもの……。心身ともに立ち直ったボブは、仲間たちや魅力的なヒロインとともに計画実行だ……。

お手本あり！

この映画のお手本となったのは、1955年のフランス映画『賭博師ボブ』。仲間たちとカジノを襲撃する計画をたて、カジノに現れた主人公ボブには、この日、生涯最大のツキが回って、ルーレットで勝ち続けたため、襲撃計画をすっかり忘れてしまい……というストーリー。日本では30年以上後の1989年に初公開されたとのこと。本作は、このストーリーをうまくリメイクしたものだ。

スパイスはピカソの絵

ボブはピカソの絵を一枚持っていた。そして、これはいくらバクチで負けても手放そうとしなかった。この絵は、「ピカソは闘牛士に賭け、俺は牛に運を託し

た。結局、闘牛士は26針も縫う大怪我を負い、俺はピカソの絵を手に入れたんだ」という曰く因縁つきのもの。しかしこれも本当かな？ ギャンブラーが自分で言っているだけのことだから怪しいもの……？

カジノ襲撃計画の本命は？

ギャンブラーとして生きていけなくなったボブに目をつけたのは、古くからの仲間のラウル（ジェラルド・ダルモン）。ラウルが持ち込んだ計画は、グランプリの前夜で賑わうモナコのモンテカルロの街の中で、カジノを襲撃し、金庫にある現金一切と地下に保管されているホンモノの絵画をごっそりいただくというもの。カジノにはピカソ、マティス、モジリアーニ、セザンヌらのそうそうたる絵画が飾られているが、これらはすべて贋作。ホンモノは地下の保管庫に隠されているわけだ。計画は周到、そして準備は万端……のはずだったが……？

カジノでの大勝負はドレスアップして

襲撃計画決行の日、ボブはアンを連れてカジノで大勝負。もちろんこれは観客や警察の目をひきつけるためのフェイク。しかし勝負は勝負だ。カジノで勝負するについて、ボブが次々とアンに伝授する9つのルールは次のようなもの。すなわち、①最高にドレスアップしろ、②ドラッグなんかに頼るな、③始めたゲームは最後まで続けろ、④サイコロの目は平等だと思え、⑤4を見ろ、⑥4を見ろ、⑦常にクールに、⑧運に身を任せろ、⑨「生きた金」を惜しむな、そしてこの日、ボブは生涯一度ともいうべきツキに恵まれ大勝ちをおさめていく。そんな中、仲間たちの手で進められていく、地下道をつたってのカジノ襲撃の結果は……？

ラストはオシャレ

果たして、金庫強奪作戦と絵画強奪作戦の成否は……？ ボブのアリバイは完璧。なぜならボブはカジノの客が固唾をのんで見守る中、大勝負をくり返し、見事に勝利をおさめていたのだから……。そして最後にボブがアンに言う10番目のルールとは、「強運の"目"を持つ女を手に入れろ」。何ともカッコいい中年男！

2003(平成15)年12月11日記